

# *De Quem é a Terra*

*Composição: Rosiane Rodrigues Cavalcanti*

*Arranjo: José Gomes Brandão*

## *Ficha Técnica*

*Grupo LP Convite*

*Intérpretes: Leureny Barbosa e Quarteto Vozes*



*©Maceió-AL, 12 de outubro de 1980*

# De Quem é a Terra

MH&Letra

Toada

Composição:  
Rosiane Rodrigues  
Arranjo: JG BRandão

Andto Sugerido  $\text{♩} = 94$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of seven staves of music. The first staff (measures 1-4) features a piano introduction with chords Am, D7, G6, Am, and Em. The second staff (measures 5-9) contains the first line of lyrics: 'Es-ta ter-ra é bo-a, ter-ra, Es-ta ter-ra é Eu se-me-io\_a'. The third staff (measures 10-15) contains the second line: 'fér-til, ter-ra, Es-ta ter-ra é san-ta, Mi-nhas mãos cá-le-jam, de-mais. de-mais. Eu cul-ti-vo\_a'. The fourth staff (measures 16-18) contains the third line: 'A fa-mí- lia cres-ce e se so-fre mais, Nas-ce um fi-lho ho-'. The fifth staff (measures 19-21) contains the fourth line: '- je e não nas-ce\_a paz. O sor-ri-so é pou-co, o so-frer é gran-'. The sixth staff (measures 22-25) contains the fifth line: '- de, o mun-do é tor-to, é de quem tem mais.'. The seventh staff (measures 26-29) contains the sixth line: 'O tra-ba-lho é du-ro, lon-ga, O pa-trão é for-te, A di-nhei-ro é A fa-mí- lia é'. Chords are indicated above the notes, and there are repeat signs with first and second endings.

31 *A C B7 Em 1ª VEZ Em 2ª VEZ*

pou - co - de - mais. de - mais. A es-tra-da é Eu tra-ba-lho tan-

gran - de - mais. de - mais.

36 *F Eb° Em F7 Eb°*

- to, ain-da fal-ta o pão. O su-or no ros - to, En-xa-da na mão.

39 *Em Am6 B7*

Se - rei sem - pre na - da e o fi - lho que vem

41 *Em Em7 F#7 B7 Em 1ª VEZ Em 2ª VEZ*

vi-ve-rá da en-xa - da, so-fre-rá tam-bém. Eu tra-ba-lho tan

45 *Am D7 G6 Em9 Am Am6*

48 *Em Em7 Em 1ª VEZ 3 2ª VEZ B7(#11) Em9*

# *De Quem é a Terra*

*Rosiane Rodrigues Cavalcanti*

*Esta terra é boa,  
Esta terra é fértil,  
Esta terra é santa demais.  
Eu cultivo a terra,  
Eu semeio a terra,  
Minhas mãos calejam demais.*

*A família cresce e se sofre mais,  
Nasce um filho hoje  
E não nasce a paz.  
O sorriso é pouco, o sofrer é grande,  
O mundo é torto,  
É de quem tem mais.*

*O trabalho é duro,  
O patrão é forte,  
O dinheiro é pouco demais.  
A estrada é longa,  
A vida é curta,  
A família é grande demais.*

***Eu trabalho tanto, ainda falta o pão.  
O suor no rosto, enxada na mão.  
Serei sempre nada e o filho que vem  
Viverá da enxada, sofrerá também.***

**BISAR ESSA ESTROFE**