

Berceuse Para Dani

Composição: Almir Medeiros

Arranjo: Almir Medeiros

Ficha Técnica

Hill Orchestra

Flauta

Soprano

Clarinete

Violinos

Viola

Contrabaixo

Piano



©Maceió-AL, 02 de dezembro de 2017

Berceuse para Dani

(Composta em 2007, dedicada a Danilo Meron)

Regência

Composição e arranjo:

Almir Medeiros

almir.medeiros@hotmail.com



The musical score is for a piece in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It features the following parts:

- Flauta:** Rests throughout the piece.
- Clarinete B \flat :** Plays a melodic line starting with a quarter rest, followed by eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Dynamics: *p*.
- Violino I:** Plays a melodic line starting with a quarter rest, followed by quarter notes: G4, A4, B4, C5. Dynamics: *p*.
- Violino II:** Plays a rhythmic accompaniment of dotted quarter notes: G4, A4, B4, C5. Dynamics: *p*.
- Viola:** Plays a rhythmic accompaniment of dotted quarter notes: G4, A4, B4, C5. Dynamics: *p*, *pizz.*
- Cello:** Plays a rhythmic accompaniment of eighth notes: G4, A4, B4, C5. Dynamics: *p*, *pizz.*
- Contrabaixo:** Plays a rhythmic accompaniment of quarter notes: G4, A4, B4, C5. Dynamics: *p*.
- Soprano:** Rests throughout the piece.
- Piano:** Plays a rhythmic accompaniment of eighth notes: G4, A4, B4, C5. Dynamics: *p*.

5

Fl

5

ClB \flat

5

VlnI

VlnII

Vla

Vc

Cbx

5

S

Dor-me me - ni - no, dor-me o teu so - no _____
 Tu - a pre-sen - ça traz a - le - gri - a _____

5

Pno

Detailed description: This is a page of a musical score for 'Berceuse para Dani'. It features eight staves: Flute (Fl), Clarinet in B-flat (ClB \flat), Violin I (VlnI), Violin II (VlnII), Viola (Vla), Violoncello (Vc), Contrabasso (Cbx), and Soprano (S). The Piano (Pno) part is written on two staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The score is divided into four measures. The Flute and Clarinet parts have a first ending bracket in the first measure. The Violin and Viola parts have a first ending bracket in the first measure. The Violoncello and Contrabasso parts have a first ending bracket in the first measure. The Soprano part has a first ending bracket in the first measure. The Piano part has a first ending bracket in the first measure. The lyrics are: 'Dor-me me - ni - no, dor-me o teu so - no _____' and 'Tu - a pre-sen - ça traz a - le - gri - a _____'. There are two triplets in the Soprano part, one in the first measure and one in the second measure.

9

Fl

ClB_b

9

VlnI

VlnII

Vla

Vc

Cbx

9

S

Dor-me tran-qui - lo, so - nha_o teu so - nho _____
 Tu - a_i - no - cên - cia_é paz no meu di - a _____

9

Pno

À Coda \emptyset

13

Fl

ClB

13

VlnI

VlnII

Vla

Vc

Cbx

13

S

O teu ca - mi - nho te le - va ao lon - ge
Se - gue tran - qui - lo o teu ca - mi - nho

13

Pno

17

Fl

ClB

VlnI

VlnII

Vla

Vc

Cbx

S

17

17

3

3

3

3

Mas os per-cal-ços i-rão a-pa-re-cer

Pno

21

Fl

ClB

21

VlnI

VlnII

Vla

Vc

Cbx

21

S

Tu se-rás for-te tu-do i-rás ven-cer

21

Pno

25

Fl

ClB

25

VlnI

VlnII

Vla

Vc

Cbx

25

S

Re-za u-ma pre-ce _____

Sem-pre a-gra-de - ce _____

25

Pno

29

Fl

ClB

29

VlnI

VlnII

Vla

Vc

Cbx

29

S

Hon-ra teu no-me Faz tu-a his-tó-ria_e vai

29

Pno

D.S. al Coda

32

Fl

ClB

32

VlnI

VlnII

Vla

Vc

Cbx

32

S

Me - ni - no *bom*

32

Pno



Dor - me me - ni - no, dor - me_o teu so - no _____

39

Fl

ClB

39

VlnI

VlnII

Vla

Vc

Cbx

39

S

Dor-me tran-qui-lo, so-nha_o teu so-nho

39

Pno

Berceuse Para Dani

Almir Medeiros

*Dorme menino, dorme o teu sono
Dorme tranquilo, sonha o teu sonho
O teu caminho te leva ao longe
Mas os percalços irão aparecer*

*Tua presença traz alegria
Tua inocência é paz no meu dia
Segue tranquilo o teu caminho
Mas os percalços irão aparecer*

*Tu serás forte tudo irás vencer
Reza uma prece sempre agradece
Honra teu nome faz tua história
E vai menino bom*

*Dorme menino, dorme o teu sono
Dorme tranquilo, sonha o teu sonho*